

Bauhaus en Dessau 1925-1932

El adiestramiento en la pintura mural :

1. Enseñar las leyes del color.
 2. " " " de la forma.
 3. " " " " los materiales.
- } con sus relaciones formales recíprocas.

El adiestramiento práctico también era extraordinariamente minucioso.

Los estudiantes aprenden a preparar el soporte :

para la pintura al temple : revocado a la cal o con yeso ;
con polvo de mármol y de alabastro.

trabajo de espátula sobre revogue, madera y metal.

mezcla de colores para pintar

Estudian las propiedades químicas y los caracteres materiales y ópticos de los colores :

colores a la cal, caseínas i minerales

~~esta~~ temperas, acuarela

esmaltes, colores al óleo, gouaches, cera, colores broncados y metálicos.

Estudio de los utensilios

Dibujo técnico, perspectiva y modelos

los moldes, los cartones,

construcción de andamios y calculos

Enseñanza de los conceptos fundamentales de la armonía de los colores

ejecución de proyectos. A base de plantas y alzados y de modelos arquitectónicos.

el color como componente arquitectónico en la decoración de interiores.

pintura con brocha y por medio de pistola

~~unidades del revogue~~ técnica del revogue (decoración de paredes)

uso del color "venturonado": ej. en las casas de los maestros los techos de algunas de las habitaciones se pintaron de negro.

fomentar los experimentos

Las tapicerías son tan funcionales como la pintura: producir modelos para tapicerías.

los principios de Schepel sobre la decoración en color de las paredes hicieron escanda.

La ornamentación [figurativa y abstracta, tal como la concebía en Weimar Schlemmer (quien la había realizado en 1923 en el edificio de los talleres) y luego todo el sector de pintura monumental] ya no tuvo ninguno [unánim] en los Bauhaus de Dessau.

Pintura al fresco
colores a la cera
encausto
pintura de caseína
tempera
gouache
emulsión de cera

Revogue:

arena y mármol calcinado
fresco arenoso y marmeroso (colocados)
revogue de arena de mármol (técnica pompeyana)
estuco enlucido
yeso
placas de yeso
masa de yeso